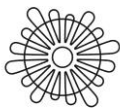




Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za talijanistiku					akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Talijanska kultura i civilizacija					ECTS	3
Naziv studija	Talijanski jezik i književnost; smjer: prevoditeljski						
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski
Godina studija	☒ 1.		☐ 2.		☐ 3.		☐ 4.
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni		☐ I.		☒ II.		☐ III.
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije ☐ DA ☒ NE
Opterećenje	30	P	0	S	0	V	Mrežne stranice kolegija ☒ DA ☐ NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Dvorana 142 Srijeda, 8.00 – 10.00			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Talijanski	
Početak nastave	17.2.2025.			Završetak nastave		29.5.2025.	
Preduvjeti za upis	Upisan prijediplomski studij.						
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Boško Knežić						
E-mail	boknezic@unizd.hr				Konzultacije	Srijeda 10.00–12.00	
Izvođač kolegija	izv. prof. dr. sc. Boško Knežić						
E-mail	boknezic@unizd.hr				Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja		☐ seminari i radionice		☐ vježbe		☐ obrazovanje na daljinu
	☐ samostalni zadaci		☐ multimedija i mreža		☐ laboratorij		☐ mentorski rad
Ishodi učenja kolegija	- studenti stječu teorijska i činjenična znanja o talijanskoj povijesti, kulturi, zemljopisu te o suvremenim društvenim, ekonomskim i političkim prilikama - nadogradnjom srednjoškolskog znanja iz spomenutih područja, studenti će moći navesti i definirati temeljne pojmove spomenutih disciplina, te primijeniti spomenute pojmove na samostalnom istraživanju ili na nastavi iz srodnih kolegija - osposobljava ih se za kritičko promišljanje i objektivnu analizu kako povijesnih, tako i aktualnih procesa u suvremenom društvu, te za prezentaciju informacija i ideja stručnoj i općoj publici - razvijaju se vještine učenja potrebne za cjeloživotno učenje i nastavak studiranja na diplomskom studiju						
Ishodi učenja na razini programa	1TN1- Razumjeti, govoriti i pisati talijanski jezik na B2 razini prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike Vijeća Europe (http://europass.cedefop.europa.eu/hr/resources/european-language-levels-cefr) 1TN8- - Instrumentalne kompetencije: temeljno opće znanje iz područja studijskog programa, usmena i pisana komunikacija na talijanskom jeziku, vještine korištenja programskih alata pri izradi samostalnih seminarskih i projektnih zadataka. 1TN9- Interpersonalne kompetencije: komuniciranje s kolegama i suradnicima, sposobnost timskog rada, uvažavanje raznolikosti, primjena etičkih načela i normi koje se koriste u struci 1TN10- Sistematske kompetencije: sposobnost primjene znanja u praksi, razumijevanje kultura i običaja drugih zemalja, a posebno talijanske, sposobnost samostalnog rada						
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave		☐ priprema za nastavu		☐ domaće zadaće		☐ kontinuirana evaluacija
							☐ istraživanje

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	☐ praktični rad	☐ eksperimentaln i rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☒ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	- redovito pohađanje nastave (min. 70%; u slučaju kolizije min. 50% uz dokaz o koliziji u rasporedu) - aktivno sudjelovanje u nastavi				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova			https://talijanistika.unizd.hr/studij/ispitni-rokovi		https://talijanistika.unizd.hr/studij/ispitni-rokovi
Opis kolegija	Obrađuju se teme o talijanskoj kulturi i civilizaciji: povijest, zemljopis, institucije, kultura i umjetnost (kiparstvo, slikarstvo, arhitektura), sredstva javnog komuniciranja, talijanska glazba, talijanska kuhinja, talijanska moda. Posebna pozornost posvetit će se suvremenim talijanskim društvenim, ekonomskim i političkim prilikama.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Carta d'identità della Repubblica italiana (inno, emblema, bandiera); Alla scoperta della Penisola 2. L'Italia di ieri e di oggi: L'età antica: Prima di Roma – Il nome Italia – Gli Etruschi – Roma repubblicana L'ordinamento dello Stato – sistema politico 3. L'Italia di ieri e di oggi: L'età antica: Impero romano; Le grandi invasioni e la fine dell'Evo antico; Cose che fanno l'Italia 4. L'Italia di ieri e di oggi: Il Medioevo: Carlo Magno – Gli anni bui dell'epoca feudale – Le Repubbliche marinare – Federico Barbarossa e i Comuni italiani; Italiani illustri Feste e tradizioni 5. L'Italia di ieri e di oggi: Il Medioevo: Federico II e la sua epoca – Dalle Signorie ai Principati – Dal Medioevo all'Età Moderna – Il Rinascimento Arte (pittura, scultura, architettura) Moda italiana 6. L'Italia di ieri e di oggi: L'età moderna: Le dominazioni straniere – La rivoluzione francese e l'Italia napoleonica Gastronomia italiana 7. L'Italia di ieri e di oggi: L'età contemporanea: Il Risorgimento e le guerre di indipendenza – L'Italia unita Musica italiana 8. L'Italia di ieri e di oggi: L'età contemporanea: L'Italia e la prima guerra mondiale – Il fascismo e la seconda guerra mondiale Il cinema italiano 9. L'Italia di ieri e di oggi: L'età contemporanea: Dal 'miracolo economico' agli anni di piombo – 'Tangentopoli' e gli anni della transizione Realtà italiana 10. Italia del Nord-Ovest: Valle d'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia 11. Italia del Nord-Est: Emilia Romagna, Veneto, Trentino Alto Adige, Friuli Venezia Giulia 12. Italia del Centro: Toscana, Umbria, Marche, Lazio 13. Italia del Sud I: Abruzzo, Molise, Campania, Puglia 14. Italia del Sud II: Basilicata, Calabria; Isole 15. Italia del Sud III: Sicilia, Sardegna				
Obvezna literatura	Stefancich, G., <i>Cose d'Italia</i> , Bonacci Editore, Roma, 2004 Ugo, Gianluigi, <i>Piccola storia d'Italia</i> , Guerra, Perugia, 1994 Marić-Kos, Milvia, <i>Permesso? Giro d'Italia in dieci tappe</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2006. Sebastiani – Giacobbi, <i>Civiltà italiana</i> , Guerra, Perugia, 2008				
Dodatna literatura	Skupina autora, <i>Almanacco Italia</i> , Istituto geografico De Agostini, Novara 2001 Azzarà – Scarpocchi – Vincenti, <i>Viaggio in Italia</i> , Guerra, Perugia, 1991 Chiuchiù, A. – Minciarelli, F. – Silvestrini, M., <i>In italiano</i> , Guerra, Perugia, 1990 Jernej, J. – Vučetić, Z. – Damiani, I., <i>Talijanski jezik</i> ; dodatak: str. 335 – 420, SNL, Zagreb, 1980.				



Mrežni izvori	Merlin					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	☒ završni pismeni ispit		☐ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaci	☒ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Angažiranost u nastavi se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene od 81% do 84% = do 2% ocjene od 85% do 88% = do 4% ocjene od 89% do 92% = do 6% ocjene od 93% do 96% = do 8% ocjene od 97% do 100% = do 10% ocjene Esej se ocjenjuje na sljedeći način: Rad nije napisan = 0% ocjene Rad ne zadovoljava formalne kriterije = do 4% ocjene Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = do 8% ocjene Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. = do 12% ocjene Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške. = do 16% ocjene Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan. = do 20% ocjene. Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene od 51% do 60% = do 14% ocjene od 61% do 70% = do 28% ocjene od 71% do 80% = do 42% ocjene od 81% do 90% = do 56% ocjene od 91% do 100% = do 70% ocjene					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-60 %	% nedovoljan (1)				
	61-70%	% dovoljan (2)				
	71-80%	% dobar (3)				
	81-90%	% vrlo dobar (4)				
	91-100%	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala					



	tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.
--	---